Istituto Italiano di Cultura

Instituto Italiano de Cultura de Barcelona

I.N.A.C. Istituto Nazionale d'Arte Contemporanea

VERSO L'ARTE

Universitat de Barcelona

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

FilmoTeca de Catalunya

IVAC

FILMOTECA DE LA GENERALITAT VALENCIANA

CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

CINETECA NAZIONALE DI ROMA

CINETECA BOLOGNA

L'AUDITORI

Istituto Italiano di Cultura

Ptge. Méndez Vigo, 5

08009 - Barcelona

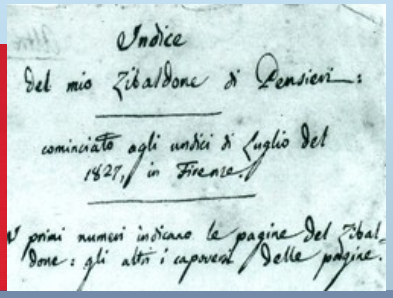
Tel. : 93. 487. 53. 06

iicbarcellona@esteri.it

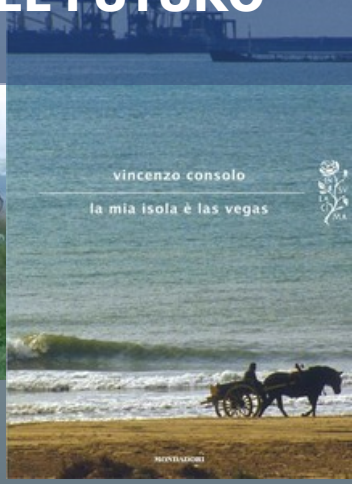
www.iicbarcellona.esteri.it

12ª settimana della lingua italiana nel mondo

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ITALIANA



"L'ITALIA DEI TERRITORI E L'ITALIA DEL FUTURO"



dal 15 al 21 Ottobre 2012

Istituto Italiano di Cultura

Barcellona

Lunedì 15 ottobre - Arte **ore 19.30**
"INTERSPAZI", di **Alessandro Mattia Mazzoleni**
Inaugurazione dell'esposizione personale.
Fino al 15 novembre 2012
A cura della prof.ssa Cinzia Di Cuonzo
La produzione artistica di Alessandro Mattia Mazzoleni si presenta in un contesto di materiali modernissimi e tecnologie raffinate con un supporto espressivo antitetico rispetto all'ossessiva ricerca della novità: il cartone. L'opera d'arte non necessita di un materiale prezioso o nobile per essere considerata tale, l'artista diviene una sorta di alchimista che trasforma un materiale "umile" in un qualcosa di pregio, di valore sia intrinseco che estrinseco.
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Martedí 16 ottobre-Giovedì 18 ottobre - Cub di Lettura **ore 19.00**
Incontro mensile del Club di Lettura dell'IIC "Se una notte..."
Commento dell'opera di **Sebastiano Vassali "Le due chiese"**
A cura di **Ludovica Valentini**
Incontri riservati agli iscritti
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Martedí 16 ottobre - Conferenza **ore 19.30**
LA TRAMA DELLO ZIBALDONE DI LEOPARDI: TEMI ED INTRECCI
A cura della prof.ssa **María de las Nieves Muñiz Muñiz** (Universitat de Barcelona).
Presentazione e proiezione del prototipo di un'edizione informatizzata online dello "Zibaldone" (originale italiano e traduzione spagnola) trattato come ipertesto, in un'originale applicazione di tecnologia informatica per un approccio avanzato alla conoscenza della lingua e della letteratura italiana.
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Mercoledí 17 ottobre - Presentazione libro **ore 19.30**
"LA MIA ISOLA È LAS VEGAS. 52 RACCONTI" DI VINCENZO CONSOLO (Mondadori editore, 2012)
In presenza del curatore dell'edizione, prof. **Niccolò Messina** (Universitat de València). Partecipano **Caterina Pilenga ved. Consolo** e i proff. **Giovanni Albertocchi** (Universitat de Girona) e **Miguel Angel Cuevas** (Universidad de Sevilla). Modera la prof.ssa **Irene Romera Pintor** (Universitat de València).
Silloge di narrazioni brevi, "racconti" secondo l'Autore, è l'ultimo libro uscito dall' "officina" di Vincenzo Consolo, tra le penne più coerenti, autorevoli e schive degli ultimi cinquant'anni, e purtroppo pubblicato postumo, ad appena tre mesi dalla sua scomparsa nel gennaio scorso.
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Mercoledí 17 ottobre - Musica **ore 21.00**
CONCERTO DI GIOVANNI ANTONINI & IL GIARDINO ARMONICO
Julia Lezhneva, soprano
Giovanni Antonini, direttore
Musiche di Vivaldi, Händel, Haydn e Mozart.
Una delle formazioni di spicco nel panorama musicale del repertorio barocco, affiancato in questa occasione dalla voce della soprano Julia Lezhneva, talento emergente che si sta consolidando.
Sede: L'Auditori - Sala 1 Pau Casals - C/ Lepant, 150 - Barcelona

Giovedì 18 ottobre - Documentario **ore 18.00**
ITALIA, OPERA UNICA (DVD – 2006 – 120 min.)
Un'opera unica, con venti protagonisti: è l'Italia con le sue venti Regioni, piccoli e grandi scrigni capaci di custodire tesori diversi ma ugualmente preziosi. Un'opera che in un susseguirsi di emozioni ha lasciato nel passato, ed ancora oggi lascia senza fiato intere generazioni di persone che da tutto il mondo si sono avvicinate al suo territorio, alla sua lingua ed alla sua cultura. Tante tessere di un unico meraviglioso mosaico: l'Italia, bella come un film!
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Giovedì 18 ottobre - Presentazione libro **ore 19.30**
"LA MIA ISOLA È LAS VEGAS. 52 RACCONTI" DI VINCENZO CONSOLO (Mondadori editore, 2012)
In presenza del curatore dell'edizione, prof. **Niccolò Messina** (Universitat de València).
Partecipano **Caterina Pilenga ved. Consolo**, ed i professori dell'Universitat de Valencia **Inés Rodríguez**, **Juan Carlos de Miguel** e **Irene Romera Pintor**.
Sede: - Università di València -Facoltà di Filologia - Salón de Grados. Avda. Blazco Ibáñez, 32 - València

Giovedì 18 ottobre - Cinema **ore 20.00**
RETROSPETTIVA INTEGRALE DEI FILM DI MARCO BELLOCCHIO
Inaugurazione alla presenza del regista **Marco Bellocchio.**
L'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, la Filmoteca de Catalunya, la Filmoteca Valenciana - IVAC, con l'apporto della Fondazione Cineteca di Bologna e il Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale di Roma, promuovono a partire dal 18 ottobre, a Barcellona, e dal 19 ottobre a Valencia, la retrospettiva integrale dei film di Marco Bellocchio.
Sede: Filmoteca de Catalunya - Plaça Salvador Seguí, 1 Barcelona

Venerdì 19 ottobre - Videoclub **ore 19.00**
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "VIAGGIO IN ITALIA: L'OCCHIO DEL CINEMA SUI TERRITORI ITALIANI"
I piccoli maestri (Italia 1998 – 109 min.)
Regia di: Daniele Luchetti
Con: Diego Gianesini, Filippo Sandon, Stefano Accorsi
Nella primavera del 1944 alcuni universitari antifascisti di Vicenza, simpatizzanti del Partito d'Azione, salgono sui monti del Bellunese (Agordino) e poi nell'altopiano di Asiago a fare la lotta partigiana per bande.
Sede: Istituto Italiano di Cultura

Venerdì 19 ottobre - Cinema **ore 19.00**
RETROSPETTIVA INTEGRALE DEI FILM DI MARCO BELLOCCHIO
Inaugurazione alla presenza del regista Marco Bellocchio.
Dopo Barcellona, il regista Marco Bellocchio inaugura a Valencia la retrospettiva integrale dei suoi film, che si tiene in contemporanea con la cittá catalana, grazie all'apporto della Filmoteca valenciana IVAC.
Sede: Filmoteca de la Generalitat Valenciana IVAC - Plaça de l'Ajuntament, 17 - València